



DE L'ACTEUR... AU PERSONNAGE

FORMATRICE : JACINTHE CHAUSSÉ

Le personnage étant une projection de l'être humain, il importe d'identifier les divers aspects qui le constituent afin d'interpréter le rôle avec justesse. En 2013, Jacinthe Chaussé a donné une première formation aux gens de théâtre de la région qui portait sur les états psychologiques et émotionnels du personnage. Cette fois-ci, les participants se pencheront sur les dynamiques relationnelles et comportementales ainsi que sur les rêves, les désirs et les passions.

Cet atelier amène à mieux saisir l'essence du personnage, favorisant ainsi un jeu plus crédible et plus nuancé. Les participants verront également comment enrichir leur personnage à partir de leurs propres expériences. Ils seront alors en mesure de créer une interprétation plus vivante.

Les artistes n'ayant pas suivi la formation précédente pourront s'intégrer à la cohorte puisqu'il y aura une révision des éléments de cet atelier.

Pour qui ?

Comédien, auteur de théâtre et tout artiste en art de la scène désireux d'approfondir sa relation aux personnages.

Cet atelier propose

L'atelier est fondé sur une approche pratique comprenant l'analyse de textes, des exercices d'exploration et d'improvisation ainsi que l'interprétation de scènes. La formation permettra aux participants d'évoluer dans un climat de respect et de collaboration favorisant la création.

Objectifs

Au terme de l'atelier, le participant sera en mesure de :

- Reconnaître et comprendre les traits spécifiques du personnage;
- Intégrer ces aspects dans son jeu afin de nuancer son interprétation;
- Utiliser ses expériences personnelles pour enrichir son personnage;
- Donner vie et interpréter son personnage de façon convaincante.

Travail préparatoire

Avant le début de l'atelier, les participants **devront mémoriser complètement un monologue dramatique** d'environ deux minutes. Il est recommandé de choisir une scène riche en émotions.

Formatrice : Jacinthe Chaussé

Graduée de l'option Théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe, Jacinthe Chaussé a joué dans des téléromans, téléseries, publicités télévisées et radiophoniques, entre autres. Parallèlement, elle

a animé des cours de théâtre et d'improvisation durant douze ans puis elle a fondé et dirigé la première école de cinéma au Québec. Durant dix ans, quelques deux milles personnes on

été formées au métier d'acteur, devant la caméra. Depuis, madame Chaussé fait du coaching en individuel et en groupe.

Possédant un sens inné de la pédagogie, elle anime également des conférences et des formations sur la psychologie de l'être humain, ses dynamiques émotionnelles, comportementales et relationnelles. En 2004, elle a publié un livre traitant de ces thèmes et intitulé *De nos besoins à l'amour de soi*.

Date : 3, 4, 5 octobre 2014

Durée : 19 heures

Horaire : vendredi 15 h - 21 h; samedi 10 h - 18 h; dimanche 9 h - 17 h

Lieu : Pavillon Mance **Baie-Comeau**

Groupe : minimum 6, maximum 8 participants

Coûts d'inscription : 295 \$

AVANT le 12 septembre: 275 \$

VALEUR RÉELLE : 750 \$