



## Appel de dossiers

Panache art actuel invite les artistes, les collectifs et les commissaires à soumettre un projet pour la programmation 2015-2016 de la Virée de la culture.

PANACHE art actuel s'intéresse à la mise en valeur des singularités nord-côtières telles que les notions de rapprochement/éloignement et d'espace/temps. Il soutient la recherche reliée à des thématiques qui découlent directement des caractéristiques particulières de la région (distance, éloignement, environnement, espace, territoire, ressources, isolement etc.) à travers des projets de résidences et des projets impliquant des commissaires et des critiques d'art invités. PANACHE art actuel se définit également, dans son action culturelle, comme une plate-forme de dialogue entre l'artiste et la population, invitant à une réflexion sur l'humain, le territoire et ses paradoxes.

Le mandat de PANACHE art actuel est de dynamiser le milieu de l'art actuel nord côtier en rassemblant les artistes professionnels en arts visuels de toute la région et en échangeant avec des artistes de l'extérieur. Son premier mandat est de promouvoir la diffusion d'expositions itinérantes sur l'ensemble de son territoire, via la Virée de la culture. La Virée de la culture est un réseau de sept diffuseurs, dans six villes et quatre MRC de la grande région de la Côte-Nord.



La Virée de la culture est une structure de diffusion novatrice et souple pour les artistes professionnels en arts visuels à travers un réseau alternatif de salles d'exposition dans huit lieux sur la Côte-Nord.

**Note importante :** Comme les expositions doivent circuler à travers les salles du réseau de la Virée de la culture, et qu'il s'agit d'expositions itinérantes, les œuvres photographiques ou sur papier doivent être encadrées. La Virée de la culture offre un service d'encadrement gratuit, cependant les œuvres doivent être conformes à nos formats d'encadrement (voir formulaire d'inscription obligatoire). Les expositions doivent s'insérer dans un espace moyen de 50 pieds linéaires (16 mètres) et 400 pi<sup>2</sup> (37 M<sup>2</sup>). Les lieux de diffusion seront attribués aux exposants après la sélection des dossiers. Voir dossier PDF des salles.

### **Volets : Projet d'exposition - Projet de résidence - Projet de commissariat**

#### **Contenu du dossier**

Un curriculum vitae

Un texte résumant la démarche artistique (250 mots)

Une description du projet (maximum 500 mots)

Documentation visuelle (10 images maximum)

Formulaire d'inscription obligatoire

Facultatif : Publications et dossier de presse (sélection)

#### **Soumission du dossier**

Envoyer votre dossier sur CD ou DVD à :

PANACHE art actuel, 500, boul. Laure, Sept-Îles (Québec) G4R 1X7

Ou par courriel : panache@emdx.org

**Date limite : 15 mai 2015, le sceau de la poste en faisant foi.**

Panache art actuel respecte la loi sur le statut de l'artiste et verse des droits d'exposition aux artistes, assume la promotion, les frais de transport, ainsi qu'une aide aux déplacements sur le territoire de la Côte-Nord.