



### ***Programmation HIVER-PRINTEMPS 2015 de la Salle Jean-Marc-Dion***

**Sept-Îles, 20 novembre 2014** - Toujours animée par la même passion pour les arts de la scène, la Corporation de la Salle de spectacle de Sept-Îles vous présente, avec fierté et enthousiasme, sa programmation «**HIVER-PRINTEMPS 2015**». Depuis sa fondation, la Salle Jean-Marc-Dion est au cœur des rencontres culturelles septiliennes. Cette saison encore, nous vous proposons une programmation riche et séduisante. Et, comme à notre habitude, nous nous efforçons de maintenir une variété de propositions artistiques unique et diversifiée.

### **CHANSON**

#### ***The Paul DesLauriers Band*** (29 janvier 20h)

Nous offrant leur plus récent album électrique, ces virtuoses de la scène blues sont reconnus pour leur interaction musicale unique. Mariant puissance, subtilité et passion, le guitariste et chanteur Paul DesLauriers accompagné de Greg Morency à la basse et de Sam Harrisson à la batterie vous promet une soirée inoubliable!

#### ***Gregory Charles*** (8 février 20h)

C'est à sa mère que Gregory Charles doit son amour de la musique et sa connaissance des chansons. Avec « Ma mère chantait toujours », Gregory partage ses plus beaux souvenirs d'enfance et nous replonge dans l'univers musical de celle qui a bercé sa jeunesse et guidé ses premiers pas. C'est sa voix et ses dix doigts qui dessinent les mélodies d'un temps passé. Au programme Dufresne, Bécaud, Piaf, Whittaker, Lama, Aznavour, Brel, Dor et bien d'autres.

#### ***Martin Levac: Dance Into The light*** (2 mars 20h)

Approuvé par Phil Collins lui-même!

Accompagné par sept musiciens, Martin Levac rend hommage à la carrière de Phil Collins avec ses plus grands succès. La prestation musicale hors pair, l'éblouissante conception d'éclairages inspirée des spectacles de Collins et l'illusion parfaite du personnage, tant à la voix qu'à la batterie, rendent ce spectacle un incontournable pour tout amateur de musique.

#### ***Betty Bonifassi*** (29 mars 20h)

Un hommage à la soif de liberté !

Avec sa voix incomparable, Betty Bonifassi nous présente une relecture contemporaine des chants d'esclaves du début du siècle. Ce spectacle est un amalgame d'électro et de rock. Le groove et la complicité avec ses musiciens mets en évidence l'immense talent de la chanteuse.

#### ***Valérie Carpentier*** (30 mars 20h)

Pour son tout premier spectacle, Valérie Carpentier offre un pop jazzy et rétro, aux textes profonds. Sur scène comme plus de 2.5 millions de téléspectateurs ont pu le découvrir à La Voix, Valérie est simplement charmante. Son immense talent d'interprète sert à un spectacle magnifique qui vous collera un sourire dans le visage!

**Daran** (31 mars 20h)

Daran met en image les textes et les musiques de son nouvel album ainsi que ses grands succès afin qu'ils deviennent la musique d'un film. Ce film est projeté derrière lui sur un écran géant comme un road movie à l'ambiance captivante. Avec lui, une dessinatrice interagit avec les images filmées. Les dessins seront incrustés dans l'écran via une tablette graphique pour leur donner une nouvelle vie.

**Qw4rtz** (9 avril 20h)

Quatre voix et beaucoup d'imagination!

Des Colocs à Stromae, en passant par Coldplay et Jacques Brel, les quatre gars de QW4RTZ font rire, font pleurer et ultimement, font oublier au public qu'ils font tout ça, juste avec leurs voix! Des chansons en traduction simultanée, des anecdotes de soirées bien arrosées et des histoires de déclaration d'amour; voici un bref aperçu de ce que vous proposent QW4RTZ.

**Alain Morisod & Sweet People** (19 avril 20h)

Alain Morisod et Sweet People vous invitent à une soirée tout en bonheurs et en chansons. Au programme, des nouvelles chansons et les grands «classiques» du groupe que l'on ne se lasse pas d'entendre et de réentendre. Des chansons qui donnent envie de les fredonner, qui font du bien à l'oreille et au cœur, suivant les périodes que nos vies traversent. Bref, de vraies, de belles mélodies, tout simplement.

**Québec Issime – Cow-Boys de Willie à Dolly** (29 mai 20h)

Un vrai «trip musical» au cœur de cette musique légendaire!

Cow-boys - De Willie à Dolly, le country de Québec Issime vous fera voyager de Willie à Dolly, en passant par Garth Brooks, Shania Twain, Bobby Haché, Patsy Cline ou Johnny Cash sans oublier tous les grands noms de cette saveur musicale! Sur scène, une équipe des plus complices sera réunie avec des musiciens chevronnés qui feront honneur à toutes les subtilités de la musique country.

**David Jalbert** (6 juin 20h)

Son cœur et son âme pour vous!

David Jalbert nous offre la transparence de sa personnalité avec fraîcheur et humilité. Il traite avec une grande sensibilité les hauts et les bas de la vie et des inévitables obstacles à surmonter. Un spectacle folk, adulte contemporain, toujours aussi énergique et festif, David nous fait voir toute la diversité de son talent.

## **THÉÂTRE**

**Viens voir un créateur : Conférence Olivier Landreville** (25 février 20h15)

Cette conférence nous plongera au cœur de la création du scénographe Olivier Landreville. En faisant le parcours des scénographies qu'il a conçues, il nous fera découvrir tous les aspects du métier de scénographe.

**Tombé du ciel** (19 mars 20h)

Un portrait sans concession de l'égoïsme et du cynisme

Une production du Théâtre Niveau Parking, mise en scène par Hugues Frenette avec Sophie Dion et Christian Michaud

11 septembre 2001. L'Occident pénètre dans le XXI<sup>e</sup> siècle dans la terreur. L'image des tours qui s'effondrent passe en boucle à la télévision. On n'ose y croire. Ce matin-là, Ben n'est pas entré dans l'une des tours où il travaille. Il est allé en face. Chez Abby, sa maîtresse. L'hécatombe s'est produite. Techniquement, il est mort. Profitera-t-il de cette occasion tombée du ciel pour tout quitter, pour refaire sa vie?

**Les Chroniques de St-Léonard** (24 mars 20h)

Avez-vous déjà été convié à un repas à l'italienne? Tout est possible! Littéralement!

Robert et Terry en savent quelque chose lorsqu'ils invitent à leur table leurs familles respectives afin de leur annoncer une grande nouvelle! Un vin maison de qualité douteuse jumelé avec une grand-maman

libre de toute inhibition feront de cette tablée un terrain de jeu tout indiqué pour délier les langues, régler des comptes, dévoiler des secrets et se lancer sans ambages dans de solides démonstrations d'amour, malgré tout. Ces êtres fougueux, attachants, à la tragédie facile sont dépeints avec plein de tendresse et d'humour!

***Un monde qui s'efface* (26 mars 19h)**

Ali, un jeune Irakien dans la vingtaine, est invité dans une convention internationale d'éleveurs de pigeons pour donner une conférence. Tandis qu'il tente de se concentrer sur le sujet de son intervention, il est envahi par les réminiscences de l'occupation de son pays et par le souvenir de ses proches disparus. Alors que l'ornithologie et les images de guerre se mêlent dans une curieuse et cruelle fantasmagorie, le souvenir de son meilleur ami, Samir, mort au combat dans l'armée de Saddam, revient le hanter pour lui souffler à l'oreille de dures mais nécessaires vérités.

***Molière, en une farce et deux comédies* (7 avril 19h)**

Incluant *Le Médecin volant*, *Les Précieuses ridicules* et *L'Amour Médecin*  
Madeleine Béjart, la compagne de Molière, nous confie tous les secrets de sa vie avec Molière à travers trois comédies magistrales qui dévoilent tout le talent de cet homme habité par la passion des lettres. Du *Médecin volant* à *L'Amour médecin* et *les Précieuses ridicules*, ce spectacle dévoile les grands moments de la vie de troupe des comédiens de l'époque.

## **DANSE**

***Lizt Alfonso Dance Cuba* (2 février 20h)**

Cuba chante, danse et vie! De retour avec Amigas!, la compagnie Lizt Alfonso Dance Cubacombine avec superbe la fougue du flamenco, l'élégance du ballet et la frénésie de la danse cubaine. Une soirée où les rythmes font vibrer le cœur et l'âme.

***Zogma Collectif de folklore urbain* (14 février 20h)**

Une performance forte empreinte d'émotion! Rapailé métisse la gestuelle percussive à un vocabulaire dansé plus contemporain et «L'homme rapailé» de Gaston Miron. [ZØGMA] crée un langage corporel à la fois multidimensionnel et unique mariant les rythmes transcendants de la danse percussive. Rapailé est une œuvre entraînante, rythmée, puissante et empreinte d'une poésie toute urbaine.

## **HUMOUR**

***Guy Nantel* (5 février 20h)**

Scandales politiques, financiers, conspiration, collusion, corruption; Nantel dénonce, propose et s'interroge. Il analyse notre société et ses enjeux avec esprit et cynisme! Irrévéréncieux, sans filtre et sans tabou, il n'a pas son pareil!

***Adib Alkhalidey* (18 février 20h)**

Mise en scène : Martin Matte

Auteur, humoriste, comédien et grand gagnant de l'Olivier Découverte de l'année 2013. Il cumule les succès depuis le début de sa jeune carrière. Adib Alkhalidey s'installe comme un vent de fraîcheur dans le paysage humoristique québécois!

***François Morency* (28 février 20h)**

Morency revient sur scène avec un spectacle chaleureux et intimiste. À la fois bouillant et en contrôle, c'est avec son efficacité légendaire que ce vétéran de l'humour nous amène à rire de la peur: les siennes, les nôtres, les phobies; la peur du refus, de l'engagement, des préjugés et du vide.

### ***Dominic et Martin*** (9 mars 20h)

Vous rirez double!

Dominic et Martin sont de retour sur scène! Dans cette nouvelle mise en scène signée Guy Jodoin, Martin Cloutier et Dominic Sillonrétèrent leurs vœux afin d'honorer une fois de plus un mariage gagnant, et toujours aussi hilarant! Fidèle à sa réputation de ne rien faire à moitié, le célèbre duo à l'humour disjoncté promet un spectacle surprenant et rythmé, garantissant les rires à tous coups.

### ***École nationale de l'humour*** (30 avril 20h)

Année après année, la Tournée de finissants de l'École Nationale de l'humour permet aux Québécois de faire la connaissance de nouveaux visages de l'humour avant tout le monde. Cette année, 12 finissants prendront ainsi la route à travers le Québec.

### ***P-A Méthot*** (5 juin 20h)

Irrésistiblement attachant et hilarant, P-A Méthot vous invite à un véritable feu roulant de blagues enchaînées à une cadence hors du commun. Avec ses mimiques et son physique de plage, P-A fait déjà l'unanimité. On se reconnaît tous à travers le regard unique de ce fabuleux conteur. Si vous avez une consonne et une voyelle à retenir, reprenez celles-ci : P-A !

## **MUSIQUE**

### ***JMC – Hommage à Fritz Kreisler*** (28 janvier 20h)

Lorsqu'on évoque les plus grands violonistes du XXe siècle, Fritz Kreisler est incontournable! Artiste d'une grande polyvalence, il a su gagner le cœur du public par sa virtuosité époustouflante, son charisme indéniable et ses multiples talents. À la fois interprète et compositeur, ce personnage désormais célèbre ne pouvait trouver meilleurs ambassadeurs que nos jeunes artistes pour défendre son répertoire aux mille prouesses musicales.

### ***Angèle Dubeau*** (8 mars 20h)

Une soirée où la musique nous apporte lumière, grandeur et force.»

«Blanc, comme la pureté, la sérénité, Blanc pour des musiques de lumière qui par leur grandeur et leur force d'évocation peuvent amener la paix intérieure, nous dit Angèle Dubeau. Un programme musical regroupant des musiques inspirantes et inspirées. Ce concert raconte une histoire, celle d'une femme qui, comme tant d'autres, a dû se battre contre la maladie et qui sereinement en ressort grandie.

### ***JMC – Flûte Nouvelle*** (18 mars 20h)

Découvrez les compositeurs canadiens de l'après 2e Guerre Mondiale

La flûtiste Sarah Yunji Moon et le pianiste Gaspard Tanguay-Labrosse souhaitent faire découvrir au public canadien toute la richesse du répertoire contemporain pour flûte et piano. Virtuoses et mélodieuses, les pièces proposées par nos deux protagonistes sont tantôt rythmées, tantôt sophistiquées et toujours actuelles.

Laissez-vous emporter par la grâce d'un répertoire d'une grande

## VARIÉTÉS

### ***Les grands explorateurs – Voyager avec mes neufs enfants*** (4 février 20h)

De Michèle Leclerc

Départ de MOSCOU à bord du TRANSMONGOLIEN, les neuf enfants âgés de 6 à 23 ans traversent avec leurs parents la MONGOLIE jusqu'à PÉKIN. À la suite de longs préparatifs, ces globe-trotteurs québécois parcourent plus de 20 000 kilomètres et chevauchent les vastes STEPPES parmi les NOMADES, que l'on nomme aussi les fils du vent.

### ***Les grands explorateurs – La Norvège*** (11 mars 20h)

De Gérard Bagès

Dans un parcours initiatique d'une saison à l'autre, Gérard Bagès se retrouve l'arôme émotionnel des générations qui ont foulé les espaces sauvages du littoral scandinave. D'un œil aguerris, Bagès nous offre un spectacle d'une esthétique épurée, un regard plein d'émotions et de poésie sur les deux mille kilomètres de relief alpin entrecoupé de fjords, une côte ciselée saupoudrée d'îles, la magie de la flore printanière et le jour perpétuel du cercle arctique. Partez à la découverte de véritables espaces nordiques, ceux qui coupent le souffle, ceux qui invitent à la méditation.

### ***Troupe National Chinese Acrobats*** (15 avril 19h)

Les 20 artistes chinois composant la troupe du National Chinese Acrobats hypnotisent et captivent le public avec leur brillante combinaison d'acrobaties, de danse et d'arts martiaux. La compagnie qui possède une renommée internationale, a effectué des tournées dans plus de quarante pays et apparaît à la fois comme la plus grande école de cirque en Chine et la compagnie de production de spectacles de cirque ayant le plus fait rayonner le pays.

## LES OREILLES DÉGOURDIES

Une série de spectacles festifs! Des rendez-vous à ne pas manquer! Plaisir garanti!

### ***Whisky Legs*** (30 janvier 20h)

Baignant dans un univers viscéral et décapant, Whisky Legs forge un alliage de puissance et de sensibilité. Les quatre musiciens Soul Blues Rock déploient un esprit à la fois rebelle, rassembleur et imprégné d'un brin de mystère.

Raton Lover en première partie

### ***Steve Hill*** (13 février 20h)

Opus où s'entremêlent rock, folk et outlaw-country, Steve Hill est au sommet de son art. Il s'affirme désormais en véritable homme-orchestre. En plus de chanter et de jouer de la guitare, Steve Hill manie également l'harmonica et encore d'autres percussions.

### ***Alexandre Desilets*** (13 mars 20h)

Un groove qui fait voyager la musique de la tête aux hanches!

Dans le Fancy Ghetto nocturne et fiévreux, Desilets enflamme avec une énergie brute et authentique. Un son géant qui enrobe, des crescendos qui déchirent et Desilets attise et captive grâce à sa dextérité vocale et sa performance sur la corde raide. Le vent qui souffle sur ce Fancy Ghetto est assurément chaud et la nuit trop courte.

**Patrice Michaud** (5 mai 20h)

Vous tomberez sous le charme!

Avec son timbre chaleureux et ses chansons livrées comme autant de court-métrages Patrice Michaud a conquis le public. L'auteur-compositeur-interprète et conteur nous propose des chansons et des histoires pour rire et/ou pleure un spectacle qui ne ressemble à rien d'autre.

### **Les Matinées théâtrales Hydro-Québec**

L'objectif de ce projet est d'offrir des rendez-vous culturels aux enfants de Sept-Îles et leur famille en théâtre et danse jeune public grâce à la contribution d'Hydro Québec. Ce partenariat nous permet d'offrir des tarifs intergénérationnels et de redistribuer gratuitement des billets à la Maison de la Famille l'Envol.

***Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu*** (11 et 12 février 19h)

Tous les enfants sont à l'intérieur d'une vieille personne, mais ils ne le savent pas encore. Une petite fille nous fait visiter sa maison imaginaire, quand la lumière s'éteint et se rallume, voilà qu'elle est devenue une vieille dame dans une maison qui lui semble soudainement bien petite. C'est alors qu'un promeneur mystérieux se présente à la porte annonce à la vieille dame qu'elle va mourir. Comment est-ce possible? Hier encore, elle était une enfant. À preuve, ces chaussures qu'elle a toujours aux pieds. Mourir, d'accord, mais pas avant d'avoir rendu ses souliers à la petite...

***Chat botté*** (25 février 19h)

Il était une fois... Une sorcière maléfique et très allergique. Un roi poltron et une princesse sous l'emprise d'une terrible malédiction, Ajoutons un pauvre meunier qui rêve de devenir un preux chevalier. Et finalement, un chat futé et fort bien chaussé s'avère doué de parole.

Moyennant un sac et une paire de bottes, le futé félin va transformer le jeune meunier et puissant gentilhomme...

## Créer des retombées dans la communauté

Les activités de sensibilisation et de développement de public

Les activités de développement et de sensibilisation sont au cœur même de nos actions en diffusion pluridisciplinaire. Nous savons à quel point leurs actions structurantes nous permettent de toucher des auditoires de plus en plus larges et, de ce fait, de pouvoir garantir la pérennité de la diversité de notre programmation.

Encore cette saison, la très grande majorité des spectacles présentés à la Salle Jean-Marc-Dion seront accompagnés d'activités de développement de public, d'animations de toutes sortes et d'implication de partenaires locaux. Ces activités feront l'objet de communications ultérieures.

Les rencontres culturelles IOC

L'objectif de ce projet est d'offrir des rencontres inédites, autour de la création, aux adolescents et jeunes adultes de Sept-Îles en chanson, musique, danse et théâtre, grâce à la généreuse contribution de la Compagnie minière IOC.

Pour la saison ÉTÉ-AUTOMNE 2014, quatre spectacles ont été ciblés : ZOGMA (Danse) – Molière, en une farce et deux comédies (Théâtre), Qw4rtz (Chanson) – Angèle Dubeau (Musique).

## Campagne d'abonnement

- Pour les abonnés de la saison dernière qui souhaitent renouveler leur forfait, le renouvellement sera possible **jusqu'au jeudi 27 novembre à 17h.**
- Les nouveaux abonnés peuvent se procurer un forfait-spectacle du **samedi 29 au 1<sup>er</sup> décembre de 9h à 17h.**
- Également très populaire, la Soirée avant-première pour les détenteurs de la carte se déroulera **mardi 2 décembre dès 19h.**
- La population est également invitée à venir visionner la nouvelle bande-annonce des spectacles présentés à l'Hiver-Printemps 2015 pendant la journée du **mardi 2 décembre de 12h à 17h.**

## Mises en vente des billets

Pour l'ensemble de la programmation d'automne, voici les sept dates à retenir :

Date de mises en ventes	Spectacles
Jeudi, 4 décembre à 9h	Théâtre, Danse, Musique, jeune public, Grands Explorateurs, Ciné-club
Vendredi, 5 décembre à 9h	Chanson et Oreilles dégourdis
Samedi, 6 décembre à 9h	Humour et Variétés

Via notre site internet, il est possible d'acheter des billets en ligne pour certains spectacles au [www.spectacle-sept-iles.com](http://www.spectacle-sept-iles.com). Ces billets sont disponibles au moment de la mise en vente et jusqu'à 24 h avant une représentation. Rapide, sécuritaire et tellement pratique!

La Salle Jean-Marc-Dion est également très active sur le réseau social Facebook. Un rendez-vous pour avoir accès à une multitude d'informations complémentaires.

## Des partenaires de premier plan

Encore cette saison, nous avons le privilège de compter sur de précieux partenaires de la communauté qui nous soutiennent dans la présentation des spectacles. Merci à la Compagnie minière IOC, à WSP, à l'Hôtel Mingan, à Sports Experts, au Atmosphère, à Équilibre Spa Académie, à Nutrite Côte-Nord, à Cogeco, au Club Voyage Côte-Nord, au Centre des Congrès de Sept-Îles, à Action-Musique, à Optik360, à Numérik Solutions d'affaires, à Blanc Bistro, à l'Oriental du Nord, aux Services de comptabilité Bernier et Harrison, à Provincial Airlines, à La Danse sur les routes du Québec, aux Voyagements, à la Ville de Sept-Îles, au Cégep de Sept-Îles, au 94.1 PUR FM et à l'entente de développement culturel.

Au nom de toute l'équipe et du conseil d'administration de la Salle de spectacle, je vous souhaite un merveilleuse période estivale et une enrichissante saison hiver-printemps 2015 à la Salle Jean-Marc-Dion.

-30-

Stéphan Dubé  
Directeur général et artistique  
Salle Jean-Marc-Dion  
[stephan@spectacle-sept-iles.com](mailto:stephan@spectacle-sept-iles.com)  
Tél : 418 962-0850